**Аннотация к рабочей адаптированной программе**

**«Изобразительное искусство» (1-9 классы)**

Рабочая программа по изобразительному искусству разработана на основе программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 7-8 вида: 1 – 9 кл. В 2-х сб. / Под ред. В.В. Воронковой. – М.: Гуманитар. изд. Центр ВЛАДОС, 2014. – Сб. 1.

 Цель учебного предмета «Изобразительное искусство» - формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка. Программа создана на основе развития традиций российского художественного образования, внедрения современных инновационных методов и на основе современного понимания требований к результатам обучения. Программа является результатом целостного комплексного проекта, разрабатываемого на основе системной исследовательской и экспериментальной работы. Смысловая и логическая последовательность программы обеспечивает целостность учебного процессами преемственность этапов обучения. Содержание программы учитывает возрастание роли визуального образ средства познания и коммуникации в современных условиях. Культур созидающая роль программы состоит также в воспитании гражданственности и патриотизма. Эта задача в коей мере не ограничивает связи с культурой разных стран, напротив, в основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Россия часть многообразного и целостного мира. Ребенок шаг за шагом открывает многообразие культур разных народов и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты.